

LE FIGARO magazine

VENDREDI 10 ET SAMEDI 11 AVRIL 2015

CHAMBRES D'HÔTES NOTRE GUIDE 2015

200 COUPS DE CŒUR RÉGION PAR RÉGION

Supplément FIGARO - N° 21981 et 21982 des 10 et 11 avril 2015 - CPPAP N° 0416 C 83022 www.figaromagazine.fr

4 chambres et 1 suite, de 78 à 95 €.
**2, faubourg Sainte-Geneviève, 08210
Mouzon, Ardennes (03.24.57.08.08 ;
www.la-graviere.fr).**

Construite par un industriel en 1925, la demeure de 700 m² s'est figée dans son glorieux passé. Tout est là, sols en damiers de chêne, trophées de chasse, tapisseries d'Aubusson, meubles du XVIII^e siècle aux années 20, lustres Murano, jusqu'à l'incroyable salle de bains Art déco de la chambre Ardoise, où Pompidou et Giscard d'Estaing ont dormi. Atmosphère... Sauna, billard, parc sur la Meuse. Table d'hôtes (32 €).

16. CHEMIN DES DAMES **LE DOMAINE DE STANISLAS**

**5 chambres 118 €. 23, rue de la
Tour-Blanche, 54300 Lunéville,
Meurthe-et-Moselle
(03.83.77.47.20 ;
www.ledomainedestanislas.com).**

Un grand jardin (petit bois, verger, potager, espaces de

18. SHOOTING STAR **UN SOIR D'ÉTÉ**

**3 chambres de 80 à 100 €. 19, rue
Haute, 67120 Ernolsheim-Bruche,
Bas-Rhin (06.11.98.57.38 ;
www.unsoir-d-ete.com).**

Une expérience, une nouveauté, un lieu de découverte pour tous les passionnés d'art : dormir dans un loft noir et blanc de 70 m², dont le thème est la photographie. Meubles de designers, objets insolites, tableaux, photos, beaux livres, humour et convivialité accompagnent votre séjour, avec en prime une séance photo avec un professionnel (portraits sur CD 150 €). Table d'hôtes bio (20 €).



grange, étable et maison (parking privé). On se sent comme chez soi – tout en étant dépaycé –, dans les chambres, où le côté merveilleusement douillet de l'Alsace (belles boiseries, meubles régionaux, confort tout en douceur) séduit d'emblée. Petit déjeuner généreux avec kougelhopf, bien sûr

20. BUZZ ARTISTIQUE **MAISON MONDRIAN**

**5 chambres de 98 à 108 €. 5,
rue Paille, 68100 Mulhouse,
Haut-Rhin (06.07.03.83.35 ;
www.maison-mondrian.fr).**

En résonance avec leur façade « Mondrian » devenue icône de la ville, les chambres design arborent de larges bandes colorées d'un mur à l'autre, tel un ciel de lit. Chacune d'elles s'identifie par une couleur primaire. Les tableaux d'Irène (plasticienne) qui illuminent les murs des couloirs et des chambres répondent aux meubles imaginés pour la plupart par Jean-Luc (architecte)